

Literarisches Zentrum Rhein-Neckar e.V.

## Die Räuber '77

Lesung im Rahmen der Ausstellung:

**Klaus Schnocks-Meusen**

**„Horizontverschmelzung“**

Das Literarische Zentrum Rhein-Neckar e.V. Die Räuber '77

gründete sich 1977

und benannte sich nach Schillers Drama „Die Räuber“,

mit dem der Dichter im Jahr 1782 in Mannheim seinen Durchbruch erlebte.

Ziel der Vereinigung von Autorinnen und Autoren ist es,  
die Literatur in der Metropolregion Rhein-Neckar zu fördern.

Bekannte und noch nicht bekannte Literaten aus dem Kreis der

„Räuber“ gestalten im Rahmen der Ausstellung von Klaus Schnocks-Meusen einen

Abend mit eigenen Texten zum Thema

„Horizontverschmelzung“.

Es tragen vor:

Horst Meixner, Claudia Schmid, Elke Elfring, Rita Hausen,

Dahi Koch, Helmut Orpel

**Donnerstag, 15.4.2010,**

**19.00 Uhr**

**in der**

**Villa Meixner**

VILLA MEIXNER

BRÜHL - BADEN

KLAUS SCHNOCKS-MEUSEN

„HORIZONTVERSCHMELZUNG“

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

FREITAG, 26.03.2010, 20:00

## Klaus Schnocks-Meusen

Er stammt aus Viersen am Niederrhein.

Als Künstler ist er ein Weltensammler im wahrsten Sinn des Wortes. Seine Motive findet er sowohl auf seinen realen Reisen rund um den Globus (Lateinamerika, Australien, Afrika) als auch in seiner inneren Welt.

Jene unterschiedlichen Horizonte verschmelzen in Schnocks-Meusens Werken zu einem komplexen, heterogenen Kosmos aus Phantasie und Erfahrung. Ähnlich wie die motivischen Grenzen hier fließend sind, verhält es sich bei der Komposition. Zufall und bewusste Steuerung spielen bei der Entstehung dieser teilweise großformatigen Werke kongenial zusammen. Ungeplante, spontane Regungen, Farbspritzer oder unvorhersehbare Farbverläufe baut der Künstler in die Bildentwicklung ein.

Der Produktionsprozess verläuft bei Schnocks-Meusen selten kontinuierlich. Immer wieder lassen sich Brüche und Neuansätze erkennen. Aber gerade solche individuellen Merkmale laden die Bilder des Künstler zusätzlich mit Spannung auf und verstärken die Wirkung auf den Betrachter.

Ausstellungen (eine Auswahl)

- 1998 Theatergalerie - Raum für Kunst, Mönchengladbach
- 2001 Kunst in der Rotunde, GEA-AG, Bochum
- 2001 Landtag NRW, Düsseldorf
- 2001 Zeche Zollverein, Essen
- 2001 Städtische Galerie, Castrop-Rauxel
- 2001 Galerie Peter Herrmann, Berlin
- 2002 Galerie Spormühle, Dirmstein/Pfalz
- 2002 Galerie Sofa - Raum für moderne Kunst, Jülich
- 2002 Goerz Gallery of fine Art, L-1212 Luxembourg
- 2003 Galerie il quadro, Aachen
- 2003 Galerie Seidenstrasse, Giessen
- 2003 Galerie auf Zeit, Frankfurt/Main
- 2003 Galerie Heidefeld & Partner, Krefeld
- 2005 Gallery CSB, Santa Barbara, USA
- 2005 Galerie Schloss Neersen, Willich
- 2005 Künstlerzeche Unser Fritz, Herne
- 2006 Gallery Miles, Liverpool, GB
- 2006 Museumsverein Mönchengladbach
- 2007 Galerie Noack, Mönchengladbach
- 2007 Galerie Noack, Messe Liste Köln

Eröffnung der Ausstellung:

**Freitag, 26.März 2010,  
um 20 Uhr**

Begrüßung: Bürgermeister Dr. Ralf Göck

Einführung: Dr. Helmut Orpel

Musikalische Darbietungen der Musikschule Brühl

Dauer der Ausstellung: bis Sonntag, 18.4.10

Öffnungszeiten:

Samstag 14:30 - 17 Uhr,

Sonntag 14:00 - 17:30

und nach Vereinbarung.

Weitere Informationen:

Lothar Ertl,

Kulturamtsleiter

Tel. 06202/2003-21

Villa Meixner

Schwetzingen Straße 24

68782 Brühl/Baden

Tel.: 06202/2003-32,

[www.bruehl-baden.de](http://www.bruehl-baden.de)